

كامل كيراني

قصص من الف ليلة



دار المعارف

كامل كيرانى

قصص من ألف ليلة

# ابوصير وابوقير

الطبعة الثامنة عشرة



دارالمعارف

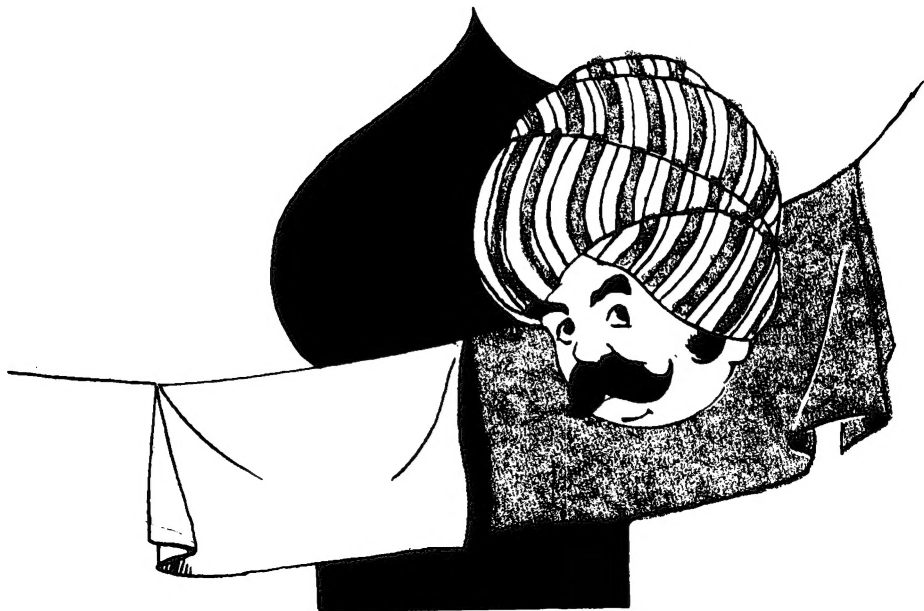
---

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

## ١ - «أَبُو صِيرٍ»

كَانَ فِي الْأِسْكَندَرِيَّةِ حَلَّاقٌ ذَكِيٌّ ، حَسَنُ الْخُلُقِ ، طَيِّبُ  
 الْقَلْبِ ، أُسْمُهُ : «أَبُو صِيرٍ» . وَكَانَ فَقِيرًا جِدًّا لَا يَجِدُ قُوَّةَ يَوْمِهِ إِلَّا  
 بِشِقِّ النَّفْسِ . وَكَانَ يَشْكُو الْكَسَادَ  
 وَيُفَكِّرُ فِي تَرْكِ الْأِسْكَندَرِيَّةِ  
 وَالسَّفَرِ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، وَلَكِنَّهُ  
 كَانَ يَتَرَقَّبُ الْفُرْصَ .





## ٢ - «أَبُو قَيْرٍ»

وَكَانَ بِجَوَارِهِ صَبَّاحٌ مَاهِرٌ فِي صِنَاعَتِهِ ، وَلَكِنَّهُ مَا كَرَّ خَيْثُ  
 سَيِّئِ السُّمْعَةِ أَسْمُهُ : «أَبُو قَيْرٍ» . وَكَانَ هَذَا الْجَارُ شَرِّهَا طَمَاعًا .  
 وَهُوَ مِثَالٌ لِلْغِشِّ وَالْخِدَاعِ وَالْمُطَالَةِ : إِذَا حَدَّثَكَ كَذَبَ عَلَيْكَ ،  
 وَإِذَا وَعَدَكَ أَخْلَفَ وَعْدَهُ ، وَإِذَا أُتِمَّتْهُ خَانَكَ . فَكَرِهَهُ النَّاسُ ،  
 وَكَفُّوا عَنْ مُعَامَلَتِهِ . فَكَسَدَتْ صِنَاعَتُهُ ، وَلَمْ يُقْبَلْ عَلَيْهِ أَحَدٌ ،  
 وَصَارَ النَّاسُ يَحْذَرُونَهُ وَيَحْذَرُونَ غَيْرَهُمْ مِنْ مُعَامَلَتِهِ .

### ٣ - إِفْلَاسُ «أَبِي قَيْرٍ»

وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ إِذَا جَاءَهُ أَحَدٌ بِثَوْبٍ - لِيَصْبُغَهُ لَهُ - أَنْ يَطْلُبَ مِنْهُ الْأَجْرَ مُقَدِّمًا ، بَعْدَ أَنْ يُوهِمَهُ أَنَّهُ سَيَشْتَرِي بِهِ أَصْبَاغًا . فَإِذَا أَنْصَرَفَ صَاحِبُ الثَّوْبِ ذَهَبَ «أَبُو قَيْرٍ» بِالثَّوْبِ إِلَى السُّوقِ ، فَبَاعَهُ وَاشْتَرَى - بِشَمْنِهِ وَبِمَا أَخَذَهُ مِنَ الْأَجْرِ - مَا شَاءَ مِنْ أَطْيَبِ الْمَأْكَلِ وَالْحَلْوَاءِ .

فَإِذَا عَادَ إِلَيْهِ صَاحِبُ الثَّوْبِ مَاطِلَهُ ، وَتَعَلَّلَ لَهُ بِأَعْذَارٍ كَاذِبَةٍ : يَدَّعِي - فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ - أَنَّهُ كَانَ مَشْغُولًا بِبَعْضِ الضُّيُوفِ ، وَيَزْعُمُ - فِي الْيَوْمِ الثَّانِي - أَنَّ زَوْجَهُ وَلَدَتْ ، وَهَكَذَا ؛ حَتَّى يَمَلَّ صَاحِبُ الثَّوْبِ ، فَيَطْلُبُهُ مِنْهُ لِيَصْبُغَهُ عِنْدَ غَيْرِهِ . وَحِينَئِذٍ يَقُولُ لَهُ «أَبُو قَيْرٍ» :

«الْحَقُّ يَا صَاحِبِي أَنَّنِي خَجِلْتُ مِنْكَ جِدًّا . وَلَسْتُ أَرَى بُدًّا مِنْ مُكَاشَفَتِكَ بِالْحَقِيقَةِ . فَقَدْ صَبَغْتُ ثَوْبَكَ أَحْسَنَ صَبْغٍ ، وَبَذَلْتُ جُهْدِي كُلَّهُ فِي إِتْقَانِهِ . ثُمَّ جَاءَ لِي خَيْثُ فَسْرَقَهُ

- لِسُوءِ الْحِطِّ - مِنْ دُكَّانِي . فَبَحَثْتُ عَنْهُ ، فَلَمْ أَجِدْهُ .  
 فَيَنْصَرِفُ صَاحِبُ التَّوْبِ إِذَا جَازَتْ عَلَيْهِ حِيلَتُهُ ، أَوْ يَتَشَاوَرُ  
 مَعَهُ إِذَا ارْتَابَ (أَيُّ : شَكَّ) فِي قَوْلِهِ ، ثُمَّ لَا يَظْفَرُ مِنْهُ بِشَيْءٍ  
 عَلَى الْحَالَيْنِ .

وَمَا زَالَ كَذَلِكَ حَتَّى عَلِمَ بِهِ الْقَاضِي ، فَأَمَرَ بِإِغْلَاقِ دُكَّانِهِ ،  
 حَتَّى يَأْمَنَ النَّاسُ شَرَّهُ .

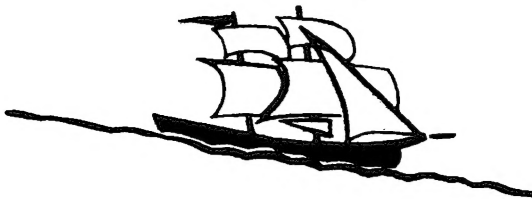






## ٤ - الْعَزْمُ عَلَى السَّفَرِ

وَكَانَ «أَبُو صِيرٍ» يَرَى مُمَاطِلَةَ جَارِهِ وَهَرَبَهُ مِنْ أَدَاءِ الْحُقُوقِ إِلَى أَصْحَابِهَا ، فَيَنْصَحُ لَهُ بِالِاسْتِقَامَةِ ، فَلَا يَسْمَعُ لَهُ قَوْلًا . فَلَمَّا أَغْلَقَ الْقَاضِي دُكَانَ «أَبِي قَيْرٍ» ، قَالَ لِصَاحِبِهِ «أَبِي صِيرٍ» : «مَالَنَا وَلِهَذَا الْمَكَانِ؟ أَلَيْسَ خَيْرًا لَنَا أَنْ نُسَافِرَ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، لَعَلَّنَا نَجِدُ رِزْقًا أَحْسَنَ مِمَّا وَجَدْنَاهُ فِي هَذَا الْبَلَدِ؟» وَكَانَ «أَبُو صِيرٍ» - كَمَا قُلْنَا - يَشْكُو الْكَسَادَ ، وَيُفَكِّرُ فِي السَّفَرِ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، فَارْتَحَلَ لِكَلَامِ صَاحِبِهِ ، وَوَاقَفَهُ عَلَى السَّفَرِ . فَقَالَ لَهُ «أَبُو قَيْرٍ» : «عَاهِدْنِي إِذْنًا عَلَى أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ ، وَنَقْسِمَ بَيْنَنَا كُلَّ مَا نَصِيبُ مِنَ الرِّزْقِ بِالسَّوِيَّةِ» . فَعَاهَدَهُ «أَبُو صِيرٍ» عَلَى ذَلِكَ ، وَبَاعَ دُكَانَهُ ، وَاسْتَعَدَّ لِلْسَّفَرِ مَعَهُ بِأَوَّلِ سَفِينَةٍ تَقُومُ مِنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ .





## ٥ - فِي السَّفِينَةِ

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلٍ رَكِبَ «أَبُو صِيرٍ» وَصَاحِبُهُ سَفِينَةً كَبِيرَةً فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمُسَافِرِينَ . وَلَمَّا صَارَتِ السَّفِينَةُ فِي عُرْضِ الْبَحْرِ ، نَشِطَ «أَبُو صِيرٍ» إِلَى الْعَمَلِ . فَقَامَ - وَمَعَهُ أَدَوَاتُهُ - لِيَبْحَثَ بَيْنَ رُكَّابِ السَّفِينَةِ عَنْ عَمَلٍ لَهُ . فَنَادَاهُ أَحَدُ الْمُسَافِرِينَ لِيَخْلُقَ لَهُ رَأْسَهُ . وَلَمَّا انْتَهَى مِنْ عَمَلِهِ أَعْطَاهُ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ وَالْمَالِ . وَدَعَاهُ ثَانٍ وَثَالِثٌ ، فَلَمَّا انْقَضَى النَّهَارُ عَادَ «أَبُو صِيرٍ» إِلَى صَاحِبِهِ وَمَعَهُ طَعَامٌ كَثِيرٌ - فَأَكَلَا مِمَّا . وَكَانَ «أَبُو صِيرٍ» يُقْبِلُ عَلَى الْأَكْلِ بِشَهْوَةٍ عَجِيبَةٍ ، وَشَرَهُ لَامِثِلَ لَهُ . وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي دَعَاهُ رُبَّانُ السَّفِينَةِ لِيَخْلُقَ لَهُ . وَسُرَّ مِنْ أَدَبِهِ وَمَهَارَتِهِ ، فَدَعَاهُ وَصَاحِبَهُ إِلَى الْأَكْلِ عَلَى مَائِدَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ . وَكَانَ «أَبُو صِيرٍ» لَا يَتَوَانَى عَنْ الْعَمَلِ ، فَكَانَ يَخْلُقُ كُلَّ يَوْمٍ لِبَعْضِ الْمُسَافِرِينَ ، وَيَأْخُذُ مِنْهُمْ أَجْرَهُ ، وَلَا يَضُنُّ عَلَى صَاحِبِهِ «أَبِي قَيْرٍ» شَيْءٌ يَطْلُبُهُ ، حَتَّى وَصَلَتِ السَّفِينَةُ - بَعْدَ

عِشْرِينَ يَوْمًا - إِلَى مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ ، فَذَلَّ «أَبُو صِيرٍ» مَعَ صَاحِبِهِ إِلَيْهَا .

## ٦ - فِي الْمَدِينَةِ

وَلَمَّا طَافَا بِأَسْوَاقِهَا وَجَدَاهَا مُزْدَحِمَةً بِالْتِّجَارِ وَالصُّنَّاعِ ، فَعَزَمَا عَلَى الْإِقَامَةِ فِيهَا أَيَّامًا . وَاسْتَأْجَرَ «أَبُو صِيرٍ» غُرْفَةً صَغِيرَةً فِي أَحَدِ الْفَنَادِقِ لِيُقِيمَ فِيهَا مَعَ صَاحِبِهِ . وَكَانَ «أَبُو صِيرٍ» يُبَكِّرُ فِي الْهِيَامِ مِنَ النَّوْمِ فَيَرَى صَاحِبَهُ لَا يَزَالُ نَائِمًا . فَإِذَا أَقْبَضَهُ تَظَاهَرَ بِالضَّعْفِ وَالْمَرَضِ . فَيَخْرُجُ «أَبُو صِيرٍ» وَحْدَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ يَتَلَمَّسُ رِزْقَهُ خِلَالَ النَّهَارِ ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَى صَاحِبِهِ بِالطَّعَامِ ، فَيَأْكُلُهُ بِشَرِّهِ غَرِيبٍ . وَمَا زَالَ كَذَلِكَ أَكْثَرَ مِنْ شَهْرَيْنِ . ثُمَّ مَرَضَ «أَبُو صِيرٍ» ، وَاشْتَدَّ بِهِ الْمَرَضُ وَالضَّعْفُ ، فَعَجَزَ عَنِ الْخُرُوجِ ، وَلَزِمَ الْفِرَاشَ . فَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ التَّالِي ، بَحَثَ «أَبُو صِيرٍ» فِي الْغُرْفَةِ عَنْ طَعَامٍ يَأْكُلُهُ فَلَمْ يَجِدْ شَيْئًا . وَرَأَى صَاحِبَهُ «أَبَا صِيرٍ» مُسْتَقِرًّا فِي النَّوْمِ . فَظَلَّ يُفْتَشُّ فِي ثِيَابِ

«أَبِي صَيْرٍ» حَتَّى عَشَرَ عَلَى كَيْسٍ نُقُودِهِ ، فَأَخَذَهُ مَعَهُ ، ثُمَّ  
خَرَجَ وَأَغْلَقَ بَابَ الْغُرْفَةِ عَلَى صَاحِبِهِ «أَبِي صَيْرٍ» ، وَعَزَمَ عَلَى  
الْهَرَبِ مِنْهُ .



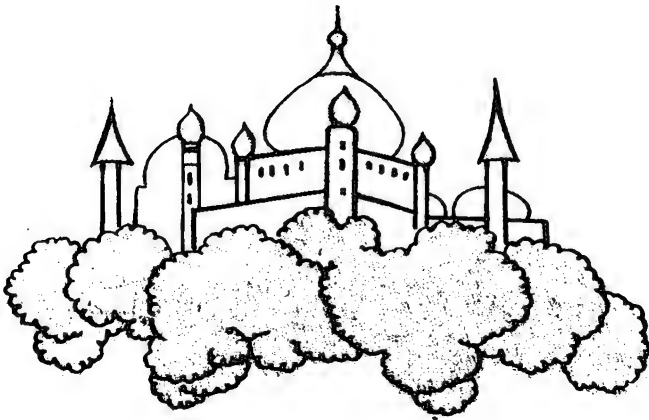
## ٧ - مَصْبَغَةُ « أَبِي قِيرٍ »

ثُمَّ مَشَى « أَبُو قِيرٍ » فِي أَسْوَاقِ الْمَدِينَةِ ، فَرَأَى دُكَانَ صَبَّاعٍ .  
فَوَقَفَ يَتَأَمَّلُ فِي الثِّيَابِ الْمَصْبُوغَةِ ، وَهُوَ يَتَعَجَّبُ أَشَدَّ الْعَجَبِ ،  
لِأَنَّهُ لَمْ يَرَ فِي الدُّكَانِ إِلَّا اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ وَحْدَهُ . فَتَأَمَّلَ فِي  
مَلَابِسِ الْمَارَّةِ فَلَمْ يَرَ إِلَّا اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ ، وَاللَّوْنَ الْأَبْيَضَ . فَازْدَادَ  
عَجَبُهُ ، وَأَخْرَجَ مِنْدِيلَهُ الْأَبْيَضَ ، وَطَلَبَ مِنَ الصَّبَّاعِ أَنْ يُلَوِّنَهُ لَهُ  
بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ . فَقَالَ لَهُ الصَّبَّاعُ : « نَحْنُ لَا نَعْرِفُ إِلَّا اللَّوْنَ  
الْأَزْرَقَ » . فَعَظُمَتْ دَهْشَتُهُ « أَبِي قِيرٍ » ، وَعَرَضَ عَلَيْهِ أَنْ يَقْبَلَهُ  
أَجِيرًا عِنْدَهُ ، لِيَعْلَمَهُ كَيْفَ يَصْبُغُ بِالْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأُخْرَى .  
فَرَفَضَ الصَّبَّاعُ ، وَقَالَ لَهُ :

« نَحْنُ لَا نَقْبَلُ - فِي هَذِهِ الصَّنَاعَةِ - غَرِيبًا عَنَّا » .

فَذَهَبَ إِلَى صَبَّاعٍ ثَانٍ وَثَالِثٍ وَرَابِعٍ ، فَلَقِيَ مِنْهُمْ مِثْلَ مَا لَقِيَهِ  
مِنَ الصَّبَّاعِ الْأَوَّلِ . وَلَمْ يَكُنْ فِي قُدْرَتِهِ أَنْ يُنْشِئَ مَصْبَغَةً ، لِفَقْرِهِ  
وَقِلَّةِ مَا مَعَهُ مِنَ النُّقُودِ . فَذَهَبَ إِلَى الْمَلِكِ ، وَبَسَطَ لَهُ شَأْنَهُ .

فَسَرَّ الْمَلِكُ مِنْ فِكْرَتِهِ ، وَأَمَرَ بِنَاءِ مَصْبَغَةٍ كَبِيرَةٍ لَهُ فِي أَحْسَنِ  
شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ وَفَوْقَ مَا يَشْتَهَى . وَأَخْضَرَ لَهُ كَثِيرًا مِنَ الثِّيَابِ  
لِيَصْبُغَهَا لَهُ ، فَصَبَّغَهَا أَحْسَنَ صَبْغٍ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ . فَفَرِحَ الْمَلِكُ  
بِذَلِكَ ، وَكَافَاهُ أَحْسَنَ مُكَافَأَةٍ . وَأَقْبَلَ الْأُمَرَاءَ وَأَعْيَانُ الْمَدِينَةِ  
عَلَى مَصْبَغَتِهِ ، فَرَاغَتْ صِنَاعَتُهُ ، وَكَثُرَ مَالُهُ ، وَأَصْبَحَ مِنْ كِبَارِ  
الْأَغْنِيَاءِ . وَلَمْ يُفَكِّرْ لِحَظَةٍ وَاحِدَةٍ فِي صَاحِبِهِ « أَبِي صِيرٍ » الَّذِي  
أَطْعَمَهُ وَآوَاهُ ، وَبَدَلَ لَهُ كُلَّ مَا يَسْتَطِيعُ مِنَ الْمُسَاعَدَةِ فِي أَيَّامِ  
مِحْنَتِهِ وَفَقْرِهِ .



## ٨ - مُقَابَلَةُ الصَّدِيقَيْنِ

أَمَّا «أَبُو صِيرٍ» فَقَدْ لَزِمَ فِرَاشَهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَهُوَ لَا يَسْتَطِيعُ  
الْحَرَكَاءَ مِنْ شِدَّةِ الْمَرَضِ ، حَتَّى فَطَنَ إِلَيْهِ صَاحِبُ الْفُنْدُقِ .  
فَذَهَبَ إِلَى غُرْفَتِهِ فَرَأَاهَا مُغْلَقَةً . فَبَحَثَ عَنْ مِفْتَاحِ يَفْتَحُهَا بِهِ ،  
وَلَمَّا رَأَى «أَبَا صِيرٍ» وَهُوَ مَهْزُوكُ الْقُوَى مِنْ شِدَّةِ الْمَرَضِ ، عَطَفَ  
عَلَيْهِ وَرَقَّ لَهُ قَلْبُهُ ، وَوَكَّلَ بِهِ خَادِمًا يَخْدُمُهُ . وَبَحَثَ  
«أَبُو صِيرٍ» عَنْ كَيْسِ نُقُودِهِ لِيُعْطِيَ صَاحِبَ الْفُنْدُقِ شَيْئًا مِنَ  
الْمَالِ فَلَمْ يَجِدْهُ . فَقَالَ لَهُ صَاحِبُ الْفُنْدُقِ : « لَا يَحْزُنُكَ ذَلِكَ  
يَا أَخِي ، فَإِنِّي لَسْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَى الْمَالِ » . وَمَا زَالَ صَاحِبُ الْفُنْدُقِ  
يُؤَاوِي «أَبَا صِيرٍ» وَيُعْنِي بِأَمْرِهِ - عِدَّةَ أَشْهُرٍ - حَتَّى شَفِيَ مِنْ  
مَرَضِهِ ، وَعَادَ إِلَيْهِ نَشَاطُهُ وَقُوَّتُهُ فَخَرَجَ مِنَ الْفُنْدُقِ ، وَمَشَى  
فِي إِحْدَى أَسْوَاقِ الْمَدِينَةِ ، فَرَأَى زِحَامًا شَدِيدًا أَمَامَ مَصْبَغَةٍ  
كَبِيرَةٍ . وَنَظَرَ فِي الْمَصْبَغَةِ فَرَأَى كَثِيرًا مِنَ الْخَدَمِ عَلَيْهِمْ أَفْخَرُ  
الْثِيَابِ . وَرَأَى صَدِيقَهُ «أَبَا قَيْرٍ» جَالِسًا فِي صَدْرِ الْمَكَانِ - وَهُوَ



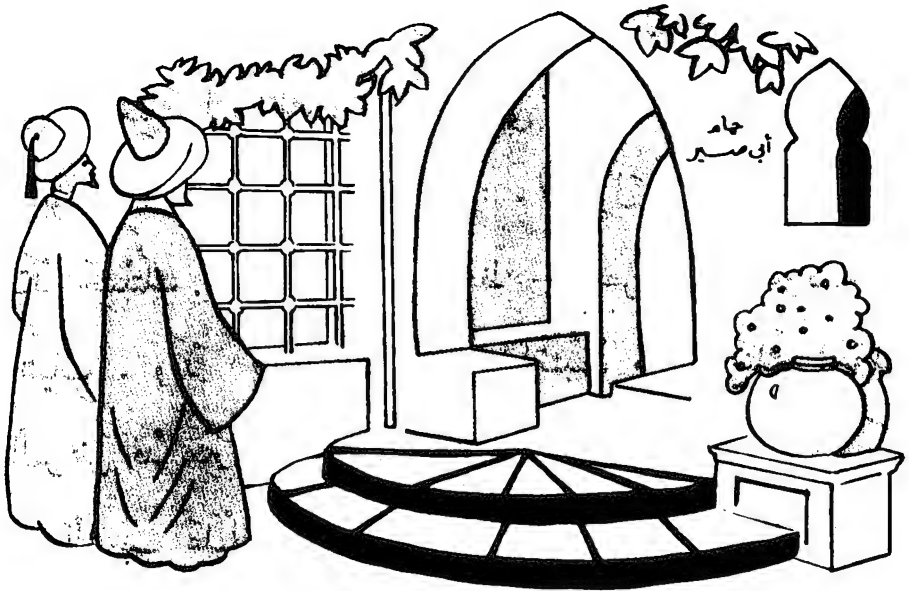
يَأْمُرُ وَيَنْهَى - فَفَرَحَ «أَبُو صِيرٍ» أَشَدَّ الْفَرَحِ بِمَا نَالَهُ صَدِيقُهُ  
 مِنَ النَّجَاحِ وَالتَّوْفِيقِ . وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : «لَعَلَّهُ شُغِلَ عَنِّي طُولَ  
 هَذِهِ الْأَمَدَةِ بِتَنْظِيمِ هَذِهِ الْمَصْنَعَةِ الْكَبِيرَةِ ! وَلَا شَكَّ أَنَّهُ  
 سَيَفْرَحُ أَشَدَّ الْفَرَحِ حِينَ يَرَانِي ، بَعْدَ أَنْ شُفِيتُ مِنْ مَرَضِي ! »  
 ثُمَّ دَخَلَ «أَبُو صِيرٍ» لِيَهَيَّأَ صَاحِبَهُ بِمَا نَالَهُ مِنَ النَّجَاحِ  
 وَالتَّوْفِيقِ . وَلَكِنْ خَابَ ظَنُّهُ . فَمَا كَادَ يَرَاهُ «أَبُو قَيْرٍ» حَتَّى  
 صَاحَ بِهِ غَاضِبًا : «أَلَا تَزَالُ - أَيُّهَا اللَّصُّ الْخَبِيثُ - تَتَسَلَّلُ  
 إِلَى مَصْبَفَتِي لِتَسْرِقَ الثِّيَابَ مِنْهَا ؟ أَلَمْ يَكْفِكَ مَا سَرَقْتَهُ مِنِّي  
 فِي الْمَرَّاتِ السَّابِقَةِ ؟ وَاللَّهِ لَا بُدَّ مِنْ عِقَابِكَ حَتَّى لَا تَعُودَ إِلَى  
 السَّرِقَةِ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ » . ثُمَّ أَمَرَ غِلْمَانَهُ بِضَرْبِهِ ، فَضَرَبُوهُ  
 ضَرْبًا مُوجِعًا حَتَّى أُغْمِيَ عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الضَّرْبِ ، ثُمَّ أَلْقَوْا بِهِ  
 فِي الطَّرِيقِ .



## ٩ - حَمَّامُ «أَبِي صِيرٍ»

وَلَمَّا أَفَاقَ «أَبُو صِيرٍ» عَادَ إِلَى غُرْفَتِهِ مَحْزُونًا مُتَأَلِّمًا  
مِمَّا حَدَّثَ لَهُ . ثُمَّ خَرَجَ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ يَبْحَثُ عَنْ حَمَّامٍ  
يَسْتَحِمُّ فِيهِ ، فَلَمْ يَجِدْ . فَسَأَلَ النَّاسَ : أَيْنَ يَسْتَحِمُّونَ ؟  
فَقَالُوا لَهُ : « إِنَّا نَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ لِنَسْتَحِمَّ فِيهِ » . فَقَالَ فِي  
نَفْسِهِ : « إِنَّ جَمَالَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ لَا يَتِمُّ إِلَّا إِذَا أُنْشِيَ  
فِيهَا حَمَّامٌ » . ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى الْمَلِكِ ، وَشَرَحَ لَهُ فِكْرَتَهُ . فَرَضِيَ  
عَنْهَا ، وَأَمَرَ بِنَاءَ حَمَّامٍ فَخَمَّ - فِي أَحْسَنِ مَكَانٍ فِي الْمَدِينَةِ -  
وَفَقَّ مَا يَشْتَهَى «أَبُو صِيرٍ» . وَلَمَّا فَرَّغُوا مِنْ بِنَائِهِ وَإِعْدَادِهِ ،  
ذَهَبَ «أَبُو صِيرٍ» إِلَى الْمَلِكِ ، وَدَعَاهُ إِلَى زِيَارَةِ حَمَّامِهِ . فَلَمَّا  
دَخَلَ الْمَلِكُ الْحَمَّامَ سُرَّ مِنْ نِظَامِهِ وَنِظَافَتِهِ ، وَأَعْجَبَ بِذِكَاةِ  
«أَبِي صِيرٍ» وَأَدَبِهِ إِعْجَابًا كَبِيرًا . ثُمَّ خَرَجَ الْمَلِكُ - بَعْدَ أَنْ  
اسْتَحَمَّ فِيهِ - مَسْرُورًا رَاضِيًا . وَكَافَأَ «أَبَا صِيرٍ» أَحْسَنَ  
مُكَافَأَةٍ . وَفِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ زَارَ الْأَمْرَاءَ وَالْوُزَرَءَ وَأَعْيَانُ الْمَدِينَةِ

حَمَّامَ «أَبِي صِيرٍ» ، وَأَعْجِبُوا بِهِ الْإِعْجَابَ كُلَّهُ . وَكَانَ يُكْرِمُهُمْ  
 غَايَةَ الْإِكْرَامِ ، فَأَحْبَبُوهُ جَمِيعًا . وَتَتَابَعَ النَّاسُ عَلَى حَمَّامِهِ .  
 وَلَمْ يَنْسَ «أَبُو صِيرٍ» صَاحِبَ الْفُنْدُقِ الَّذِي أَسَّاهُ فِي مَرَضِهِ ،  
 فَدَعَاهُ إِلَى زِيَارَتِهِ وَأَكْرَمَهُ ، وَأَرْسَلَ إِلَيْهِ كَثِيرًا مِنَ الْهَدَايَا  
 الْفَاخِرَةِ وَالنَّفَائِسِ الْغَالِيَةِ .



## ١٠ - «أَبُو قَيْرٍ» يَزُورُ الْحَمَّامَ

وَسَمِعَ «أَبُو قَيْرٍ» بِحَمَّامٍ صَاحِبِهِ الَّذِي ذَاعَ صِيَّتُهُ ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ . وَلَمْ يَكَدْ يَرَى صَاحِبَهُ «أَبَا صِيرٍ» حَتَّى أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَعَاقَبَهُ ، مُتَنَاسِيًا إِسَاءَتَهُ إِلَيْهِ وَضَرْبَهُ وَطَرْدَهُ . وَقَالَ لَهُ : « أَهْذِهِ يَا أَخِي هِيَ حُقُوقُ الصُّحْبَةِ ؟ أَهَكَذَا يَنْسَى الصَّدِيقُ صَدِيقَهُ ؟ لَقَدْ بَحَثْتُ عَنْكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ فَلَمْ أَعُثِرْ عَلَيْكَ ، فَأَيْنَ كُنْتَ ؟ » فَتَعَجَّبَ «أَبُو صِيرٍ» مِنْ كَلَامِ صَاحِبِهِ ، وَقَالَ لَهُ : « أَلَمْ أَذْهَبْ إِلَى مَصْبَغَتِكَ لِزِيَارَتِكَ ، وَكَانَ نَصِيبِي الْإِهَانَةَ وَالطَّرْدَ ؟ » فَتَظَاهَرَ «أَبُو قَيْرٍ» بِالْأَسَفِ ، وَقَالَ لَهُ : « لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ! لَقَدْ حَسِبْتُكَ يَا أَخِي - لِسُوءِ الْحَظِّ - اللَّصَّ الَّذِي تَعَوَّدَ سَرِقَةَ الثِّيَابِ . وَقَدْ كُنْتُ مَشْغُولًا فَلَمْ أَتَثَبْتُ مِنْ رُؤْيَيْكَ ! وَلَعَلَّ الْمَرَضَ قَدْ غَيَّرَ مِنْ مَلَامِحِ وَجْهِكَ ، فَلَمْ أَعْرِفَكَ ! وَلَقَدْ كَانَ مِنَ الْوَاجِبِ عَلَيْكَ أَنْ تُتَبَّهَنِي إِلَى خَطِيئِي - حِينَئِذٍ - وَتَذَكَّرُ لِي اسْمَكَ لِأَقَابِلَكَ بِمَا أَنْتَ أَهْلُهُ مِنَ التَّرْحِيبِ وَالْإِكْرَامِ . »

# ١١ - نَصِيحَةُ «أَبِي قَيْرٍ»

وَلَمَّا سَمِعَ «أَبُو صِيرٍ» كَلَامَ صَاحِبِهِ ، حَسِبَهُ صَادِقًا فِي دَعْوَاهُ فَعَذَرَهُ ، وَأَكْرَمَهُ كُلَّ الْإِكْرَامِ . وَلَمَّا سَأَلَهُ «أَبُو قَيْرٍ» عَنْ سَبَبِ إِنْشَائِهِ هَذَا الْحَمَامَ ، قَصَّ عَلَيْهِ «أَبُو صِيرٍ» قِصَّتَهُ كُلَّهَا . فَقَالَ لَهُ «أَبُو قَيْرٍ» : «وَلَكِنَّكَ نَسِيتَ شَيْئًا وَاحِدًا لَا يَكْمُلُ حَمَامُكَ إِلَّا بِهِ ! » فَقَالَ لَهُ «أَبُو صِيرٍ» : «وَمَا هُوَ ؟ » فَقَالَ لَهُ : «أَنْتَ حَلَّاقٌ ذَكِيٌّ مَاهِرٌ فِي صِنَاعَتِكَ . فَلَوْ حَلَقْتَ لِلْمَلِكِ - حِينَ يَزُورُ حَمَامَكَ - لَزَادَ بِذَلِكَ سُرُورَهُ مِنْكَ . فَحَسِبَهُ «أَبُو صِيرٍ» مُخْلِصًا فِي نَصِيحَتِهِ ، وَشَكَرَهَا لَهُ ، وَوَعَدَهُ بِتَحْقِيقِهَا .

# ١٢ - وَشَايَةُ «أَبِي قَيْرٍ»

وَلَمَّا خَرَجَ «أَبُو قَيْرٍ» مِنْ حَمَامِ صَاحِبِهِ ، ذَهَبَ مُسْرِعًا إِلَى الْمَلِكِ ، وَقَالَ لَهُ : «لَيْسَ فِي قُدْرَتِي يَا مَوْلَايَ أَنْ أَكْتُمَ عَنْكَ حَقِيقَةَ هَذَا الرَّجُلِ الْخَبِيثِ الْمَاكِرِ ، فَقَدْ جَاءَ هَذَا الْبَلَدَ لِقَتْلِكَ . »

فَدَهَشَ الْمَلِكُ ، وَلَمْ يُصَدِّقْهُ . فَقَالَ لَهُ « أَبُو قَيْرٍ » : « إِنِّي أَعْرِفُ هَذَا الرَّجُلَ . وَقَدْ أَخْبَرَنِي أَنَّ مَلِكَ الْجَزَائِرِ - الَّذِي انْتَصَرَتْ عَلَيْهِ فِي الْعَامِ الْمَاضِي وَقَهَرَتْهُ - أَوْفَدَهُ إِلَى مَدِينَتِكَ لِيَحْتَالَ لِقَتْلِكَ ؛ وَوَعَدَهُ بِمُكَافَأَةٍ عَظِيمَةٍ إِذَا نَجَحَ فِي مَكِيدَتِهِ . فَأُخَذَرُهُ - يَا مَوْلَايَ - وَاحْمَدِ اللَّهَ عَلَى نَجَاتِكَ مِنْ شَرِّهِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى . »

فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : « وَمَا هِيَ الْمَكِيدَةُ الَّتِي دَبَّرَهَا لِقَتْلِي ؟ »  
فَقَالَ لَهُ : « سِيدْعُوكَ إِلَى زِيَارَةِ حَمَامِهِ مَرَّةً أُخْرَى ، ثُمَّ يَقُولُ لَكَ : إِنَّهُ حَلَّاقٌ مَاهِرٌ ، وَإِنَّ الْإِسْتِحْمَامَ لَا يَتِمُّ إِلَّا بِالْحِلَاقَةِ . وَقَدْ أَعَدَّ لِقَتْلِكَ مُوسَى مَاضِيَةً مَسْمُومَةً » .

١٣ - غَضَبُ الْمَلِكِ عَلَى « أَبِي صِيرٍ »

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ ذَهَبَ « أَبُو صِيرٍ » إِلَى الْمَلِكِ وَدَعَاهُ إِلَى زِيَارَةِ حَمَامِهِ ، وَلَمَّا عَرَضَ عَلَيْهِ أَنْ يَخْلُقَ لَهُ ، وَرَأَى فِي يَدِهِ مُوسَى الْحِلَاقَةَ حَسِبَ « أَبَا قَيْرٍ » صَادِقًا فِي وِشَايَتِهِ . فَغَضِبَ عَلَى

«أَبِي صِيرٍ» غَضَبًا شَدِيدًا ، وَأَمَرَ كَثِيرَ الْخَدَمِ أَنْ يَضَعَهُ فِي  
 غَرَارَةٍ ، (أَيُ : زَكِيَّةٍ) ، ثُمَّ يُلقِيهِ فِي الْبَحْرِ . وَوَقَفَ الْمَلِكُ  
 فِي النَّافِذَةِ لِيَرَاهُ .





## ١٤ - خاتمُ الملِك

وَكَانَ كَبِيرُ الْخَدَمِ يُحِبُّ «أَبَا صِيرٍ» لِأَدَبِهِ وَمُرُوءَتِهِ . فَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَخْتَبِيَ فِي بَيْتِهِ ، ثُمَّ يُسَافِرَ إِلَى بَلَدِهِ فِي أَوَّلِ سَفِينَةٍ قَادِمَةٍ حَتَّى لَا يَرَاهُ الْمَلِكُ . وَذَهَبَ كَبِيرُ الْخَدَمِ فَمَلَأَ الْغِرَارَةَ (أَيَ : الزَّكِيَّةَ) حِجَارَةً وَرَمَلًا : وَوَقَفَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ تَحْتَ نَافِذَةِ الْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ . وَأَشَارَ الْمَلِكُ إِلَيْهِ أَنْ يُلْقِيَ الْغِرَارَةَ فَأَلْقَاهَا ، وَسَقَطَ خَاتَمُ الْمَلِكِ مِنْ إصْبَعِ الْمَلِكِ ، وَهُوَ يُشِيرُ بِهِ إِلَى كَبِيرِ الْخَدَمِ . فَعَادَ الْمَلِكُ وَهُوَ مَغْمُومٌ أَشَدَّ الْمَغَمِّ . وَجَلَسَ «أَبُو صِيرٍ» عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ يَصْطَادُ السَّمَكَ ، فَاصْطَادَ سَمَكًا كَثِيرًا . وَلَمَّا شَقَّ السَّمَكَةَ الْأُولَى وَجَدَ فِيهَا خَاتَمَ الْمَلِكِ فَلَبِسَهُ ، وَلَمَّا عَادَ كَبِيرُ الْخَدَمِ إِلَى بَيْتِهِ أَرْسَلَ إِلَيْهِ خَادِمًا ، فَأَشَارَ إِلَيْهِ «أَبُو صِيرٍ» أَنْ يَحْمِلَ السَّمَكَ ، فَسَقَطَ رَأْسُهُ عَنْ جَسَدِهِ . فَدَهَشَ «أَبُو صِيرٍ» أَشَدَّ دَهْشَةٍ .

## ١٥ - عَاقِبَةُ الْخِيَانَةِ

وَلَمَّا جَاءَهُ كَبِيرُ الْخَدَمِ ، وَرَأَى الْخَاتَمَ فِي إصْبَعِهِ قَالَ لَهُ :



« اخْذِرْ أَنْ تُشِيرَ بِخَاتَمِكَ وَإِلَّا أَهْلَكْتَنِي ، فَإِنَّ مَلِكَنَا لَا يَحْكُمُ  
الرَّعِيَّةَ إِلَّا بِهِ ، وَهُوَ إِذَا أَشَارَ بِهِ إِلَى أَيِّ إِنْسَانٍ قَتَلَهُ مِنْ وَقْتِهِ .  
وَفِي اسْتِطَاعَتِكَ أَنْ تُصِيرَ مَلِكَ الْمَدِينَةِ الْآنَ » فَذَهَبَ « أَبُو صِيرٍ »  
إِلَى الْمَلِكِ وَأَعَادَ إِلَيْهِ الْخَاتَمَ . فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : « قُلْ لِي بِمَاذَا  
أُكَفِّتُكَ عَلَى مَعْرُوفِكَ ؟ » فَقَالَ لَهُ : أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ يَا مَوْلَايَ  
سَبَبَ غَضَبِكَ عَلَيَّ . فَأَخْبَرَهُ بِمَا قَالَهُ « أَبُو قِيرٍ » . فَعَجِبَ  
« أَبُو صِيرٍ » مِمَّا سَمِعَ ، وَقَصَّ عَلَيْهِ قِصَّتَهُ مَعَهُ فَغَضِبَ الْمَلِكُ  
عَلَى « أَبِي قِيرٍ » ، وَأَمَرَ بِوَضْعِهِ فِي غِرَارَةٍ ، وَإِلْقَائِهِ فِي الْبَحْرِ .  
وَشَفَعَ فِيهِ « أَبُو صِيرٍ » فَلَمْ يَقْبَلِ الْمَلِكُ شَفَاعَتَهُ . وَمَاتَ  
« أَبُو قِيرٍ » الْمَيِّتَةَ الَّتِي دَبَّرَهَا لِصَاحِبِهِ أَمَّا « أَبُو صِيرٍ » فَقَدْ  
كَافَاهُ الْمَلِكُ أَحْسَنَ مُكَافَأَةٍ . وَعَادَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَصَارَ مِنْ  
أَغْنِيَاءِهَا . وَقَضَى حَيَاتَهُ كُلَّهَا عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ ، وَهَنَاءٍ بِالٍ .

انتهت القصة الثانية

القصة الثالثة : على بابا

١٩٩١ / ٤٣٣١	رقم الإيداع
ISBN 977-02-3322-6	الترقيم الدولي

١ / ٩١ / ١١٠

طبع بطابع دار المعارف (ج.م.ع.)